**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о III городском фестивале воздухоплавания**

**«Парящие в небе Восьминоги»**

1. **Общие положения**
   1. III городской фестиваль воздухоплавания «Парящие в небе Восьминоги» (далее Фестиваль) является событием городского сообщества педагогов – энтузиастов в сфере технического творчества и моделирования летательных аппаратов (далее Фестиваль).
   2. Фестиваль проводится в рамках VIII праздника «День города на Площади Учителя», посвященного 126 – годовщине города Новосибирска.
   3. Фестиваль организуется по принципу горизонтальных связей его участников, их идей и ресурсов в кобрендинге с региональным фестивалем идей и технологий «Rukami.Новосибирск» и в рамках реализации проекта «Интегратор сообществ Кружкового движения НТИ (Проект ВОРК)».
   4. Фестиваль является:

* коворкинговой интерактивной площадкой педагогического сообщества города Новосибирска, нацеленной на продуктивный поиск нестандартных решений профессиональных задач, развитие навыков командной работы и мотивацию к постоянному самосовершенствованию через нестандартные формы образовательных и культурно-зрелищных интерактивных мероприятий;
* праздником технического творчества педагогов и обучающихся образовательных организаций города Новосибирска;
* привлекательной площадкой для широкой массовой аудитории горожан всех возрастов, интересующихся техническим творчеством;
* ярмаркой возможностей для начинающего технологического энтузиаста;
* популяризационной кампанией по вовлечению в кружковое движение новых энтузиастов и формированию имиджа инженерного творчества как устойчивого тренда в реализации программ развития образовательных организаций города Новосибирска.
  1. Интегральной целью Фестиваля является формирование в городе Новосибирске экосистемы, позволяющей объединить технологических энтузиастов – мейкеров, государственные корпорации, различные проекты образования, науки и технологического бизнеса.
  2. Цель Фестиваля – популяризация технического творчества мейкеров всех возрастов (педагоги, обучающиеся и их родители) образовательных организаций города Новосибирска посредством демонстрации командных достижений, возможностей инженерного творчества и технического изобретательства детей и молодёжи в сфере моделирования летательных аппаратов всех видов и форм.
  3. Задачи Фестиваля:

Институциональные задачи:

* вовлечение в экосистему НТИ, неохваченной кружковым движением широкой массовой аудитории, начинающих технологических энтузиастов всех возрастов;
* максимальное раскрытие технического воображения участников и вовлечение их в общий процесс инженерного творчества в логике НТИ.

Задачи в отношении участников Фестиваля:

* формирование межшкольного сообщества технологических энтузиастов всех возрастов, готовых принимать актуальные технологические вызовы и успешно справляются с ними в новом сложном мире;
* создание мотивирующей интерактивной среды для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий, формирования и участия в профессиональных объединениях, программах обмена опытом и лучшими практиками;
* создание пространства возможностей, в рамках которой каждый участник Фестиваля сможет сформировать свой уникальный трек «погружения» в техническое творчество и выбрать подходящие для него темы и посильный уровень сложности от «новичка» до «эксперта» в области авиамоделирования;
* разработка и апробация форматов технического творчества, в рамках которых каждый участник Фестиваля сможет принять участие в создании одного из объектов Фестиваля, изготовить свою собственную инженерную модель, стать частью сообщества технологических энтузиастов.
  1. Участники Фестиваля:
* проектные команды технологических энтузиастов образовательных организаций города Новосибирска, вовлеченные в подготовку и организацию площадок Фестиваля, представившие на мероприятие изготовленное изделие – летательный аппарат любого типа и вида;
* организаторы мастер-классов, перфомансов и других активностей Фестиваля;
* технологические энтузиасты, вовлеченные в процесс изобретательства и технологического творчества, имеющие или получающие образование в инженерной или ИТ-областях; обучающиеся образовательных организаций, интересующиеся новыми технологиями;
* изобретатели (мейкеры), создающие новые продукты с использованием несложных и подручных средств и технологий;
* черлидинг - команды образовательных организаций, вовлечённые в активизацию и разнообразие рекламно - имиджевой работы Фестиваля.

Минимальное количество школьных команд на Фестивале – 15.

Минимальное количество участников Фестиваля – 100 человек.

* 1. Посетители Фестиваля:
* приоритетная аудитория: проектные команды школьников – участников кружков с педагогами-наставниками вовлеченные в кружковое движение, постоянные участники технических кружков;
* студенты и преподаватели средних и высших учебных заведений;
* родители с детьми, горожане, гости города Новосибирска;
* представители городского сообщества и средств массовой информации.
  1. Организатором Фестиваля является муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования города Новосибирска «Дом Учителя».
  2. Дата, время проведения Фестиваля: 30 июня 2019 года, с 11.30 до 14.00.
  3. Место проведения Фестиваля: территория МАУДПО ДУ и стадион МБОУ СОШ №1 (ул. Владимировская, 17) .
  4. Ответственность за соблюдением правил техники безопасности жизни и здоровья участников Фестиваля возлагается на руководителя команды, назначенного приказом директора направляющей образовательной организации.
  5. Ответственность за безопасность проведения Фестиваля возлагается на МАУДПО ДУ.
  6. Для участия в Фестивале необходимо до 20 июня 2019 года:
* каждому участнику пройти обязательную онлайн-регистрацию в системе <https://leader-id.ru> (информационно-сервисный ресурс, обеспечивающий взаимодействие в сети интернет систем поиска, развития и продвижения молодых лидеров - участников Института развития лидеров агентства стратегических инициатив; открывает доступ к информации о системе возможностей, сервисам и инструментам карьерного, профессионального, личностного и социального развития);
* образовательной организации, направляющей команду для участия, подать заявку на эл.почту [kuanva@mail.ru](mailto:kuanva@mail.ru) с пометкой «Фестиваль воздухоплавания». Форма заявки – приложение 1.
  1. Актуальная информация по Фестивалю размещается в группах

социальной сети Facebook:

* <https://www.facebook.com/groups/138889346681532/>
* <https://www.facebook.com/groups/227526680748417/>

1. **Этапы проведения Фестиваля**
   1. Для осуществления мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом департамента образования мэрии города Новосибирска.
   2. Оргкомитет осуществляет деятельность по реализации Фестиваля, разрабатывает и утверждает регламент, содержание и форматы мероприятий, состав жюри Фестиваля.
   3. Фестиваль реализуется в три этапа:

* Первый этап (организационный) с 10 по 20 июня 2019 года. На данном этапе оргкомитет Фестиваля проводит установочный семинар для руководителей команд – участников Фестиваля. На базе образовательных организаций проводится работа по формированию команд.
* Второй этап (подготовительный) с 20 по 29 июня 2019 года. На данном этапе организуется работа оргкомитета по организации и проведению Фестиваля. Команды образовательных организаций реализуют мероприятия по подготовке к участию в Фестивале.
* Третий этап Фестиваля (основной) проводится на территории МАУДПО ДУ в соответствии с программой, утверждённой оргкомитетом Фестиваля.
  1. Проводится регистрация участников Фестиваля на портале АСИ

Leader-id.ru по ссылке: <https://leader-id.ru/event/22986/> и подача заявок от образовательной организации на участие в мероприятиях тематических зон: соревновательной, выставочной, развлекательной.

1. **Программа Фестиваля**
2. К участию в Фестивале приглашаются интегрированные проектные команды педагогов, обучающихся образовательных организаций города Новосибирска. Возраст участников не ограничен.
3. Фестиваль включает в себя следующие тематические площадки (секторы):

* церемониальная;
* соревновательная;
* выставочная;
* развлекательная

1. **Соревновательная площадка** предусматривает следующие форматы:

3.3.1. пилотирование авиамоделей следующих классов:

* свободнолетающие (планеры, таймерные) летательные аппараты;
* дистанционно управляемые (радиоуправляемые, кордовые модели: скоростные, пилотажные, гоночные, воздушного боя, копии) летательные аппараты;
* беспилотные летательные аппараты — дроны (мульти- , квадро- , гекса-, окто- коптеры);
* дирижабли (мягкие, полумягкие, жесткие - цеппелины, аэростаты).

3.3.2. запуск свободно парящих в небе моделей «восьминогов» следующих классов:

* «летающий змей»;
* «дирижабль»;
* «авторская конструкция».

3.4. Регламент выступления команд образовательных организаций в рамках соревновательной зоны (до 4-х минут):

* 1 минута - выступление черлидинговых команд;
* 3 минуты - полет летательного аппарата в тематике Фестиваля.

В соревновательном треке может принимать участие только одна модель летательного аппарата в тематике Фестиваля.

Запуск других моделей будет осуществлен в формате показательных выступлений по окончании Фестиваля.

3.5. Критерии оценки запуска пилотируемых и свободно парящих авиамоделей:

3.5.1. Полетность модели:

* 3 балла - модель поднимается в воздух, свободно парит, полностью поддается управлению;
* 2 балла - модель поднимается в воздух, парит, но возникают сложности в управлении конструкцией;
* 1 балл - модель поднимается в воздух, но падает; возникают сложности в управлении конструкцией.

3.5.2. Дизайн модели:

* 3 балла - модель имеет качественную сборку и соответствует презентационному уровню (дизайн, внешний вид модели);
* 2 балла - модель имеет качественную сборку, но имеет замечания к презентационному уровню;
* 1 балл - модель собрана некачественно и не соответствует презентационному уровню.

3.5.3. Оригинальность модели:

* 3 балла - модель выполнена оригинально (не имеет аналогов);
* 2 балла - модель не имеет оригинальных признаков, но при ее использовании применен нестандартный подход;
* 1 балл - модель не имеет оригинальных признаков, при ее использовании применены стандартные, заимствованные решения.

Максимальное количество баллов — 9.

3.6. Соревновательная программа черлидинговых команд предполагает публичное выступление команды черлидеров перед запуском летательного изделия проектной группы образовательной организации в соревнованиях.

3.7. Критерии оценки выступления черлидинговой команды:

3.7.1. Командные действия:

* 2 балла - слаженные командные действия (синхронное выполнение движений, правильные интервалы между спортсменами при выполнении элементов и перестроений);
* 1 балл - неслаженные командные действия (несинхронное выполнение движений, интервалы между спортсменами осложняют выполнение элементов и перестроений).

3.7.2. Художественный замысел:

* 2 балла - оригинальная постановка, присутствует креативные движения, уникальность стиля, удачное использование музыкальных акцентов;
* 1 балл - оригинальная постановка, но музыкальные акценты и движения не подчеркивают уникальность стиля исполнения команды.

3.7.3. Соответствие команды содержанию и символике Фестиваля:

* 2 балла - команда имеет отличительные знаки (аксессуары) соответствующие содержанию и символике Фестиваля;
* 1 балл - команда не имеет отличительные знаки

(аксессуары) соответствующие содержанию и символике Фестиваля.

Максимальное количество баллов — 6.

3.8. Состав экспертного совета всех форматов соревновательной площадки формирует оргкомитет Фестиваля.

3.9. **Выставочная площадка**  предусматривает следующие форматы:

* интерактивные площадки проектных команд с демонстрацией продуктов технического творчества обучающихся;
* интерактивные стенды партнеров Фестиваля;
* интерактивные мастерские для участников Фестиваля по изготовлению изделий технического творчества;
* игровые площадки для участников Фестиваля.

3.10. Критерии оценки выставочных площадок фестиваля:

3.10.1. Сложность решения инженерно - технической задачи представленных моделей -прототипов:

* 2 балла - использовано сложное современное оборудование и технологии изготовления моделей - прототипов;
* 1 балл - для решения задачи использованы традиционные средства.

3.10.2. Внешний вид устройства:

* 2 балла - устройство имеет аккуратный внешний вид и качественную сборку;
* 1 балл – устройство имеет замечания к внешнему виду, устройства, но представлена качественная сборка.

3.10.3. Подготовленность, эрудиция автора конструкции и уровень представления модели - прототипа зрителям:

* 2 балла - авторы представляют объекты с использованием современных технологий презентации;
* 1 балл - авторы затрудняются в презентации объектов.

Максимальное количество баллов — 6.

3.11. **Церемониальная площадка** предусматривает организацию и проведение церемоний открытия и закрытия Фестиваля.

3.12. **Развлекательная площадка**  направлена на проведение культурно – зрелищных интерактивных мероприятий с участниками Фестиваля, в том числе:

* тест-драйв беспилотных летательных аппаратов (дронов) участников Фестиваля;
* выставка нелетающих масштабных моделей реальных летательных аппаратов авиамодельного творчества мэйкеров – изобретателей (стендовый авиамоделизм);
* мастер-классы по изготовлению летательных аппаратов разного типа;
* авиа-шоу – демонстрационный запуск авиамоделей самолётов, принимавших участие в Великой Отечественной войне;
* показательные выступления – фристайл-полеты авиамоделей участников Фестиваля.

3.13. Критерии оценки интерактивных мероприятий развлекательной зоны:

3.13.1. Интерактивность форматов работы с аудиторией:

* 2 балла - участники мастер-класса активно вовлечены в процесс изготовления изделий, в изготовлении продуктов технического творчества участниками площадки используются материалы и авторские технологии разработчиков мастер-класса, изготовленный объект можно использовать в рамках Фестиваля (запускать, включать);
* 1 балл - участники мастер-класса активно вовлечены в процесс изготовления изделий, в изготовлении продуктов технического творчества участниками площадки используются материалы и стандартные технологии, используемые повсеместно в аналогичных мастерских.

3.13.2. Внешний вид изделий, подготовленных в рамках интерактивных мастерских:

* 2 балла - изделия имеют аккуратный внешний вид и качественную сборку;
* 1 балл - неаккуратный внешний вид изделий, но качественная сборка.

3.13.3. Эрудиция авторов проведения интерактивной площадки уровень представления информации участникам:

* 2 балла - авторы подробно и увлекательно рассказывают о содержании задания в рамках площадки, могут профессионально ответить на возникающие вопросы участников;
* 1 балл - авторы подробно и увлекательно рассказывают о содержании задания в рамках площадки, но затрудняются профессионально ответить на возникающие вопросы участников.

Максимальное количество баллов — 6.

3.14. Максимальное количество баллов в общекомандном зачете — 27.

1. **Подведение итогов Фестиваля и награждение**

4.1. Абсолютный лидер Фестиваля – команда, набравшая наибольшее количество голосов по итогам работы экспертного совета получает символ абсолютного лидера, диплом, памятный подарок и значки с символикой Фестиваля.

4.2. 10 лучших команд участников, по итогам работы экспертного совета, получают символ лидера, диплом, памятный подарок и значки с символикой Фестиваля.

4.3. Дипломами участника награждаются все команды – участники Фестиваля.

4.4. Именным дипломом, памятным подарком и значком награждается абсолютный лидер Фестиваля в личном зачете.

4.5. Именными дипломами, памятными подарками, значками награждаются 10 лидеров Фестиваля в личном зачете.

1. **Координаторы Фестиваля**

5.1. Курдюкова Анна Валерьевна, методист МАУДПО ДУ, PR-директор фестиваля идей и технологий Rukami.Новосибирск, контактный телефон: +7(923)151-98-85;

Елгина Ксения Андреевна, методист МАУДПО ДУ, региональный представитель фестиваля идей и технологий Rukami.Новосибирск, контактный телефон: +7(923) 709-94-11.