

# ВЕСТНИК

ДОМА УЧИТЕЛЯ



**ИНФОРМАЦИОННЫЙ СБОРНИК**  
муниципального автономного учреждения  
дополнительного профессионального образования  
города Новосибирска «Дом Учителя»

## ГАЛЕРЕЯ СОБЫТИЙ – 2022



### «ИННОСФЕРА»

Городской конкурс инновационных практик



### «НАСТАВНИК.NSK.RU»

II городской проект



### «УЧИТЕЛЬ БУДУЩЕГО»

Образовательная платформа



### «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»

VIII городской конкурс



### XVI ФОРУМ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ



### XVII ФОРУМ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ



### «ПОЮ МОЙ НОВОСИБИРСК»

Конкурс вокального исполнительства



### ДЕНЬ ГОРОДА НА ПЛОЩАДИ УЧИТЕЛЯ





## Уважаемые коллеги!

В этом сборнике мы предлагаем вам познакомиться с основными итогами деятельности Дома Учителя за 2022 год, которая неразрывно связана с развитием педагогических сообществ и творческих профессиональных объединений образовательных организаций Новосибирска.

Мы обращаемся к лучшим образцам служения профессии, инновационным педагогическим технологиям. В этом сакральный смысл и основа образа новосибирского учителя, понимание его роли и места в современном обществе.

Полноправно вступил в свои права Год педагога и наставника. Мы возлагаем на него особые надежды: предстоит глубоко проанализировать опыт наставничества, предложить образовательным организациям современные технологии педагогического сотрудничества как возможности максимальной самореализации личности педагога.

Отрадно, что среди корифеев наставничества — талантливые руководители образовательных организаций, учителя, воспитатели детских садов. Среди них и молодые педагоги, которые уже хорошо зарекомендовали себя в профессиональном сообществе.

Наша профессия невозможна без творчества, с него начинается поиск идей и предназначений. Взаимное творчество — приоритет профессионального сотрудничества.

2023 год будет богат событиями и юбилейными датами, важнейшая из которых 130-летие любимого Новосибирска, ему мы посвящаем наше творчество и талант.

Эта дата объединит многие добрые дела, связанные с жизнью выдающихся горожан, большими датами в истории образовательных учреждений, рождением новых «легенд новосибирского образования».

**Пожелаем друг другу успехов!**

С благодарностью,  
директор Дома Учителя  
**Наталья Дягилева**

## ОСНОВНЫЕ ИТОГИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 2022 году коллектив Дома Учителя приступил к реализации Стратегии развития деятельности учреждения до 2025 года (далее Стратегия). Ее результаты за 2021/2022 учебный год представлены участникам V образовательной платформы в августе 2022 года.

Главной целью Стратегии выдвинуто формирование адаптивной образовательной экосистемы, позволяющей сохранить наиболее значимые традиции новосибирского образования и обеспечить развитие инновационных образовательных практик.



***Развитие кадрового потенциала отрасли, острая потребность в высокомотивированных и обладающих передовыми компетенциями педагогах как способ амортизации недостатков существующей образовательной системы***

Формируется система сопровождения профессионального становления молодого специалиста (педагога) на начальных этапах карьеры. Состоялся VIII городской конкурс «Педагогический дебют» как инновационная площадка для презентации достижений педагогической молодежи города.

**В конкурсе приняло участие 52 педагога, 21 из них стал лауреатом конкурса и 6 победителями (2021 год – 65 участников, 20 и 4 победителя, VI конкурс – 55 участников, 3 победителя и 16 лауреатов).**

В ноябре 2022 года в одноименном всероссийском конкурсе 9 педагогов стали лауреатами. Классный руководитель экономического лицея Блинова Татьяна Сергеевна и учитель русского языка и литературы лицея № 185 Плужникова Наталья Алексеевна признаны победителями своих номинаций. Блинова Т. С. завоевала абсолютную победу конкурса (2021 год: из 11 участников 9 стали победителями номинаций, двое из них абсолютными победителями; 2020 год: 6 лауреатов, 5 победителей, 1 – абсолютный).

В ходе реализации II проекта «Наставник.nsk.ru» (ноябрь 2021 г. – май 2022 г.) представлен и обобщен опыт 21 образовательной организации, 6 из которых презентовали свой опыт широкому кругу педагогической обще-







ственности, 15 приняли участие в публичной защите своих моделей наставничества.

Данный опыт одобрен департаментом образования мэрии города Новосибирска (основание: приказ ДО от 11.05.2022 г. № 0413 «Об итогах реализации II проекта «Наставник.nsk.ru»).

Визуальным вариантом альманаха стала одноименная выставка, организованная совместно с Музеем Новосибирска в Театральном сквере; в марте 2022 года выставка получила дальнейшее продолжение в варианте для закрытых помещений и была представлена участникам Церемонии закрытия городских профессиональных конкурсов (март 2022 г.) и XVI городского форума молодых педагогов с участием выпускников НГПУ, педагогического колледжа им. Макаренко, молодых педагогов Новосибирского района.

Продолжена работа педагогических творческих мастерских на базе Гимназии № 11 «Гармония», Детского сада № 59, Обра-

зовательного центра «Гимназия «Горно-стай» и Центра развития творчества детей и юношества «Заельцовский». Результатом этой работы является расширение сферы распространения инновационного опыта и оказание практической помощи молодым педагогам и наставникам в освоении профессиональных компетенций.

Совместно с НГОО «Ассоциация молодых педагогов» (председатель Яковлев Д. Т.) представлена система наставничества «Молодые – молодым».

В 2022 году реализованы дополнительные профессиональные программы «Профессиональная адаптация молодых специалистов ОО», «Современные модели наставничества», «Мой Новосибирск» и «Новые ориентиры дополнительного образования».

Всего выполнено 14 986 учебных часов при плановом показателе муниципального задания – 12 600 (2020 год: план 13 760, факт 21 808; 2021 год: план 12 612, факт – 18 798).



### ***Поиск ценностно-смысловых оснований образования, сохранение наиболее значимых традиций, способных стать фундаментом для продуктивных инновационных преобразований***

Продолжено развитие традиций, в основе которых историческая память и межпоколенная преемственность. В рамках Гуманитарно-просветительского проекта «Площадь Учителя», подготовлен к изданию четвертый альманах творчества «Новосибирская школа».

В ходе поисково-исследовательской работы изучено и издано в электронном варианте педагогическое наследие 17 образовательных учреждений.

В ходе Городского проекта «Легенды новосибирского образования» открыты памятные

знаки в честь Н. В. Манаковой (МКДОУ Д\С № 234) и А. Н. Гудовской (ГБОУ КШИ «Сибирский кадетский корпус»).

В июне 2022 года завершен второй этап Сетевого гуманитарно-просветительского сотрудничества «Мой Новосибирск» (далее Сотрудничество). В ходе Сотрудничества проведены конкурсы среди педагогов и их обучающихся «Мой город – моя история». В нем приняло участие 80 образовательных организаций, 20 работ признаны лучшими. Данный опыт одобрен департаментом образования мэрии города Новосибирска.



***Рост спроса на цифровые решения в области образования и новые формы взаимодействия в образовательном процессе, в том числе основанных на принципах сетевых сообществ***

В рамках сотрудничества с Образовательным центром Гимназия № 6 «Горностай» (директор Путинцева И. Г.) Учреждением организован семинар «Как научиться любить детей» под руководством П. Амонашвили и Ш. Амонашвили (онлайн).

Продолжена работа по формированию сетевых профессиональных сообществ. Второй год на базе Учреждения работает проектный офис по работе с молодыми педагогами, что позволяет обеспечить системное взаимодействие с НГОО АМП.

Проведены совместные мероприятия с аппаратом Уполномоченного по правам ребенка в НСО Болтенко Н. Н., НООО ПРНОиН РФ, управлением по делам молодежи мэрии города Новосибирска (начальник Твердохлебов Е.Ю.), Советом отцов НСО (председатель Куразян Э.А.), состоялись встречи в формате «Разговор о важном» с заместителем мэра города Новосибирска В. А. Шваркопом и заместителем председателя Законодательного собрания НСО А. Б. Панферовым.

Создано творческое объединение «ИнноСфера» (председатель Черявко Ю. Ю.), главной задачей которого является создание сетевого сообщества инновационных педагогов.

Инициировано проведение 1 городского конкурса инновационных педагогических практик, лучшими из которых признаны работы МБОУ Гимназия № 13 им.Быкова, МАОУ Лицей № 185, МБОУ Лицей № 12, МБОУ СОШ №№ 160 и 178.

В Учреждении работало 8 сетевых сообществ с использованием сервисов WhatsApp, Telegram (2020-2021 учебный год – 5; 2019/2020-5).

К реализации дополнительных одноименных профессиональных программ привлечены представители научного сообщества ГИТИСа, НГПУ, СИУ РАНХиГС, Музея Новосибирска и др.

Продолжена работа по совершенствованию дистанционной трансляции из специализированных кабинетов и зрительного зала Учреждения.

Разработан комплексный план по созданию цифрового сервиса, в т.ч. на мобильной основе, формированию учебных и новых рекреационных пространств.

Начата работа по созданию и поэтапному внедрению личных кабинетов участников сообществ.







*Бурное развитие креативной индустрии как драйвера экономического роста, активное влияние экономики досуга на конкурентоспособность городов*

В целях развития творческого потенциала новосибирских педагогов и в рамках Гуманитарно-просветительского сотрудничества «Мой Новосибирск» организованы и проведены поисково-исследовательский конкурс «Мой город – моя история» и конкурс вокального творчества «Пою мой Новосибирск».

Лучшие творческие работы опубликованы в альманахе «Вестник Дома Учителя», в том числе через кюар код. Продолжена работа творческих объединений «Ансамбль молодых педагогов», «Учительский театр», «Школа для взрослых».



*Усиление конкуренции в информационном пространстве, появление широкого круга источников информации в современных способах коммуникации*

В прошедшем году посетителями сайта Учреждения стало 324 628 чел. (2020-153 029 чел.; 2021-281 000 чел.).

Издано три альманаха художественного творчества «Вестник Дома Учителя»; публичный отчет о деятельности Учреждения за 2021 год, «Педагогический дебют», специальный выпуск о событиях 2021/2022 учебного года.

Продолжено взаимодействие с Издательским домом (директор Зайцев В. В.) и редакцией журнала «Сибирские огни» (главный редактор Шукин М. Н.).

В сетевых сообществах Учреждения создано и действовало девять информационных платформ для профессионального общения участников процесса деятельности (2020/2021-5).

**232**

КОЛИЧЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ  
ДОМА УЧИТЕЛЯ

**12 857**

ЧЕЛОВЕК ПРИНЯЛО УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ  
ДОМА УЧИТЕЛЯ

**324 628**

ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ САЙТА  
ДОМА УЧИТЕЛЯ



## МАСТЕРСКАЯ ВЗАИМНОГО ТВОРЧЕСТВА



**Осадчая  
Людмила Алексеевна**  
учитель русского языка  
и литературы, кандидат  
филологических наук

### *Всероссийский Год педагога и наставника вступил в свои права*

Многие образовательные организации возлагают на него свои надежды. На их площадках, как и по всей стране, снова реет на флажках российский триколор, звучит Государственный гимн, возвращаются в школу утраченные в последние годы многие воспитательные ценности, осмысление великой истории, литературы и культуры российского народа.

Обществу ещё предстоит осмыслить значимость этих глубоких перемен, но уже сегодня очевидно, что педагоги нуждаются в дополнительных площадках для широкой дискуссии, в тех самых круглых столах, за которыми рождаются дорожные карты, ведущие к практическому успеху.

Символично, что этот год совпадает с 130-й годовщиной основания нашей малой родины – города Новосибирска и началом истории Новосибирского Дома Учителя как учреждения дополнительного профессионального образования.

Настоящий учитель – всегда наставник, а лучшие из них несут эту миссию целым поколениям. Именно поэтому первое занятие для молодых учителей проводят в Педагогическом зале, где легенды народного просвещения Новосибирска пристально глядят с портретов на наше сегодня, и каждый из них поныне наставник. В семнадцати образовательных организациях города с почетом открыты памятные знаки лучшим педагогам, имена которых ученики и коллеги пронесли через всю жизнь.

Учителя прежней отечественной школы, которую мы помним и любим, стояли на недостижимой нравственной высоте, по праву являясь символом уважения и совести. И в классе, и в быту – они везде были одинаково честны. Им и многим их преемникам посвящён наш неувядаемый проект «Легенды новосибирского образования», дающий право увековечить их имена.

В наших педагогических вузах нет факультета наставничества, это призвание совершенствуется исключительно прак-





тикой. После выхода из болонской системы российская школа шагнула в эпоху импортозамещения в образовании, обретя желанную возможность обратиться к исконной традиции взаимного творчества, важнейшая из которых – наставничество. Оно восходит к первым общинам и артелям, где секреты промыслов передавались от мастеров к подмастерьям, а в дореволюционных гимназиях должность воспитателя так и называлась: классный наставник.

Наставники – как маяки просвещения, их много не бывает, но они крайне необходимы, ибо только талант способен разглядеть в других искру таланта. Именно на таком подходе строится стратегия деятельности Дома Учителя, привлекающего к сотрудничеству творчески мыслящих профессионалов. Здесь узнают, у кого учатся современные мастера – выдающиеся просветители Новосибирска, самим именем обречённого на вечный поиск и обновление.

В Доме Учителя осознают наставничество не только как один из шагов к высотам профессии, но и как особый тип мышления. Для успешного решения предстоящих задач здесь привлечен потенциал сетевого ресурса, предлагаются к использованию одушевлённые технологии, без которых цифровое будущее бессмысленно.

Такая работа невозможна без поддержки департамента образования, системно курирующего приоритетные направления.

Начата реализация масштабного Городского гуманитарно-просветительского сотрудничества «Год педагога и наставника в Новосибирске». Отсюда и актуальность задач: усиление кадрового потенциала, поиск качественно новых корпоративных отношений; придание инновационной деятельности такого уровня активности, который позволит достичь максимальной самореализации личности педагога и многое другое.

Эти общие предложения призваны спровоцировать точечные тематические шаги, чтобы в Год педагога и наставника каждый учитель был востребован. Кто-то займется проектным менеджментом, где-то запустят акселератор социальных идей, молодежь поработает в статусе наставников у ветеранов и своих коллег, и, возможно, поделится своими идеями и технологиями с опытными учителями.

Школа относится к области искусств. С наставника начинается первая школьная эпоха творческого поиска личности и процесс её созидания. В наставничестве не бывает «нет» – здесь возможно всё, а для невозможного просто нужно чуть больше времени. Выбор направления – задача наставника, всё остальное – право ученика. Взаимное творчество – вот секрет и главный принцип сотрудничества.



## ОБРАЩЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ЛАУРЕАТОВ ГОРОДСКОГО И ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСОВ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ» В НОМИНАЦИИ «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК»

*«Включиться в любую деятельность ради тех, кому служишь – это обязательное условие стать счастливым.*

*«Деять» – означает творить! И здесь педагог-наставник первый помощник. Быть счастливым – быть частью сообщества, которое проповедует идеалы нравственности, духовные ценности, верит в достижимость поставленных целей.*

*Встречаясь, размышляя, споря, наставники и их подопечные сверяют свои ориентиры, определяют новые пути, открывают новые планеты.*

*Быть счастливым – верить, что все в твоих руках!»*

**Косиненко  
Ольга Геннадьевна**

*заслуженный учитель России,  
Почетный наставник  
Новосибирской области,  
учитель русского языка и  
литературы Гимназии №11*

*«Российская школа сильна наставниками, той традицией профессиональной щедрости, что подвластна лишь духовному измерению. Миссия наставника – передача нравственного опыта молодым, и выше цели не существует.*

*Наставник – мудрый посредник между начинающим учителем и удивительным миром педагогики. Пусть не сразу проявятся плоды взаимного творчества: для этого нужны усилия и время. Но как радостно видеть первые достижения молодых коллег и гордиться, что в этом и твоя толика!*

*Мы едины в том, что ученики должны идти дальше своих учителей. Время летит, и это плохая весть. Хорошая – мы его пилоты».*

**Федорова  
Лилия Александровна**

*заместитель директора  
по научно-методической  
работе Образовательного  
центра «Развитие»*







*«Вам, добрым хранителям детства и специалистам дошкольного образования, доверен мир искренней радости и безграничных возможностей. Берегите его!»*

*Откройте свое сердце детям, и вы увидите уникальность каждого ребенка.*

*Ваша молодость и увлеченность дают уверенность в том, что в России есть педагоги нового поколения, посвятившие себя воспитанию успешного будущего».*

**Ильясова  
Наталья Сергеевна**

*заместитель заведующего  
детского сада №59*

*«Наставничество – это исконно наша, российская традиция, служащая во благо истинного просвещения, где не поучают, а по-настоящему учат.*

*С моей точки зрения, наставничество не для ленивых! Это отдельная область педагогики – динамичная, саморазвивающаяся, творческая, интересная. Сегодня преподаватели берутся с лёгкостью и увлечением за всё новое, не боясь выходить за рамки формата, поскольку для таланта рамок нет.*

*Для опытных учителей Новосибирска и их молодых коллег наставничество – это добровольный выбор, когда каждый работает от души, а успехи друг друга – результат совместных усилий».*

**Хлебникова  
Ольга Владимировна**

*учитель начальных классов  
лицея №22 «Надежда Сибири»*

**Наставники...**

*Во многом благодаря Вам взмывают в небо самолеты, строятся города, свершаются открытия и входят в жизнь новые технологии.*

*Именно вы терпеливо ведёте за руку детей, молодых педагогов и помогаете делать первые шаги к знаниям, к любимой профессии.*

*Пусть Год педагога и наставника принесет вам удачу, пусть для работы всегда у вас будут крепкими нервы, светлыми мысли и хорошим настроением. Не сомневайтесь в своих силах и успехе, в правильности выбранного пути!*

**Черявко  
Юлия Юрьевна**

*директор школы № 219,  
победитель V городского  
конкурса «Педагогический  
дебют» в номинации «Педагог-  
наставник»*



*Удивительный, непростой и незабываемый Год педагога и наставника вступил в свои права. Хочется верить в то, что мы вместе сможем показать значимость людей, чья миссия – просвещать и воспитывать новые поколения. Главная задача наставников как проводников в будущее – сохранить накопленный опыт, сделать его богаче.*

*У каждого человека в жизни рано или поздно появляется наставник, его роль в наше время велика как никогда.*

*Хочу пожелать, чтобы в этом году в едином порыве объединились все те, кто формирует личность, ее духовность, опыт и знания. И это не только педагоги, но и родители, мастера производственного обучения, спортивные тренеры... И просто те, кого мы определили как своего учителя по жизни.*

### **Добровольская Ирина Владимировна**

*директор школы № 75,  
абсолютный победитель  
Всероссийского конкурса  
«Педагогический дебют»  
в номинации «Педагог-  
наставник».*







## КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ



**ПЛУЖНИКОВА  
НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА**

УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ МБОУ «ЛИЦЕЙ № 185»,  
ПОБЕДИТЕЛЬ В НОМИНАЦИИ «МОЛОДЫЕ УЧИТЕЛЯ»

Год назад в свой День рождения в подарок я получила две поздравительные открытки от двух разных детей. Каждый из них нарисовал меня, не сговариваясь. По-разному, но в то же время с удивительной схожестью. Прежде я никогда не получала свой портрет. Это был новый, удивительный для меня опыт. Открытки я бережно храню и очень ими горжусь, прежде всего потому, что благодаря ним в минуты сомнения я убеждаюсь в том, что у меня получилось создать определенный образ и получается ему соответствовать.

Взять классное руководство. В школе я работала уже несколько лет, от коллег об этой важной и ответственной миссии я слышала достаточно много, но в первый же день в статусе классного руководителя поняла, насколько все индивидуально.

Когда ты классный руководитель, школа открывается для тебя с новых сторон. Первые несколько дней мне казалось, будто я устроилась на новую работу, ведь многие привычные, даже самые рутинные процессы, обрели новый смысл. Но самые важные изменения



происходят во взаимодействии с детьми. Классный руководитель знает больше, чем другой учитель, и это не только сведения об успеваемости и информация о трехразовых занятиях в музыкальной школе, но и о многих других вещах. Слова любимой песни, путь от дома до школы, тренды в блогосфере, литературные предпочтения – все эти мелочи складываются в единую картинку, которая позволяет найти к каждому ребенку индивидуальный подход, но это ещё не всё. Необходимо получить от ребенка главное – его доверие, а это самая хрупкая на свете вещь! Без детского доверия важная миссия «Классный руководитель» становится невыполнимой. И жаль, что порой многие забывают, что для взаимного доверия необходимо открыться самому.

Речь здесь, конечно, не о сокровенных секретах, а о том, что нужно быть живым, настоящим человеком.

Дети в моем классе знают обо мне многие вещи. Например, то, что в детстве моей любимой книгой был «Гарри Поттер», целый год я работала в юношеской библиотеке, мой любимый цвет – это белый, а по утрам я встаю пораньше, чтобы уделить время новой книге. Мы всегда на связи и всегда находим время для того, чтобы обсудить любые, пусть и незначительные, мелочи, ведь дети – это невероятный источник вдохновения. Нужно слушать их и слышать, чтобы, может быть, открыть что-то новое в самом себе.

Вместе с детьми мы научимся новому, вместе обязательно в чем-нибудь ошибемся и поймем, что ошибки – это нормально, и их не нужно бояться. Вместе обсудим новую книгу, порешаем уравнения, выпьем чай во время обеда в столовой. Найдем правильный путь и всегда друг друга поддержим.

Благодаря этому я точно знаю, что у каждого ребенка в моем классе получится достичь тех высот, о которых он мечтает.







## УЧИТЕЛЬ – ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ?



**БЛИНОВА  
ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА**

ПЕДАГОГ-БИБЛИОТЕКАРЬ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЛИЦА, АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ» В НОМИНАЦИИ «МОЛОДЫЕ КЛАССНЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ»

«Учитель – герой нашего времени?» Вот это тема! Особенно для учителя – словесника. Особенно для молодого и начинающего. Под рукой гениальные произведения великих прозорливцев. В голове столько литературных и философских аллюзий!

Итак: Учитель, Герой, Время. Начнём со Времени. Разумеется, Война. В философском смысле. Между Землей и Небом – Война!

Постоянная война с армией Бездуховности: невежеством, социальной незрелостью,

общей инфантильностью. Герой, конечно, в сияющих доспехах. На передовой. «И один в поле воин, если он»... Учитель!

И этот кто-то, разумеется, Учитель.

Именно он тот самый Ключ от Замка, который откроет Дверь в светлое будущее. Такой вот Мессия, Пророк, предостерегающий, несущий истину, откровения, знания.

Вы уже смеётесь? Я тоже... Учитель, конечно, герой, но не будем, как это там у Чехова, «стулья ломать».



За иронией молодой филолог спрятал некие справедливые мысли. Но, увы, приходится признать, что учитель нашего времени больше похож на совсем иного героя. Дон Кихот, да? Вы тоже о нём подумали?

И опять начинающий словесник укрывается за иронией. Но пора избавиться от этой брони.

Каков он, типичный представитель современного учительства? Маленький человек? Пожалуй. Скромная заработная плата, профессия с подорванным авторитетом, рабочий день – нерегламентированный, может продолжаться и вне стен школы. Часто двадцати четырёх часов не хватает. Вот только задачи, предъявляемые государством скромному работнику образования, глобальны.

Школа должна выпустить образованную личность, настоящего патриота своей страны, ответственного гражданина, осознающего свою роль в обществе. Великая ответственность, нелёгкое бремя. Многие идут в профессию, но немногие в ней остаются. В наше время остаться работать в школе – уже проявление героизма.

Учитель. Скромный человек, не изменивший своему призванию, не требующий ни почестей, ни наград.

Работающий не корысти ради. Ласковый и строгий, сдержанный и импульсивный. Подчас несправедливый, ошибающийся. Но умеющий видеть, признавать и исправлять свои ошибки. Его сущность заключается в постоянном сопереживании, в слиянии с детской душой. В чувстве ответственности за каждого ученика: успешного и трудолюбивого, ленивого и даже неблагодарного.

Тебе, учитель, тебе, незаметному и непризнанному герою нашего времени, посвящаются эти слова:

*«Всё пройдёт, всё минет,  
всё дойдёт до назначенного ему,  
но выращенное Вами поколение всё  
будет продолжаться, передавая всё  
из рода в род завещанную Вами  
нравственность, честь...»*


(Н. Г. Гарин-Михайловский)







## ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР?»

 *Учительский театр*

*Премьера «Мы из СССР»*



*«Любите ли вы театр так, как люблю его я, то есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем испуганием, к которому только способна пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изящного?»*

Эти слова В. Г. Белинского можно с полной искренностью отнести ко всем участникам творческого объединения Дома Учителя «Учительский театр».

Последняя наша постановка – «Мы из СССР». Почти все артисты знали об этой стране только по историческим хроникам и по рассказам родных и знакомых. А вот как играли! Сумели передать зрителю самое сакральное и сокровенное от советского поколения.

Вот что думают об этом молодые педагоги – наши зрители:



*«Постановка «Мы из СССР» – это не спектакль или представление. Это доказательство того, что педагог – это не просто «источник знаний», а человек с открытой душой. Душой, которая желает творчества».*

К.Д. Колодина



*«Великолепный спектакль, который переносит нас в родную обстановку. И абсолютно не важно, что события в спектакле изображают другое время, которое было до нас.*

*Каждый зритель спектакля и актёры сплотились, стали семьёй, потому что это всё близкие нам вещи, события, шутки, танцы, которые мы переняли от наших родителей, а сейчас перенимаем от наших наставников».*

А.Ю. Коваленко



*«Прекрасная постановка.*

*Было ощущение, что побывала в СССР. Очень хотелось бы такое показать своим ученикам. Показать детям, что СССР живёт в наших сердцах. Спасибо Вам большое. Надеюсь, в скором времени стать частью прекрасной труппы».*

Самойленко У.И.,  
учитель школы №155

*«Отдельное спасибо хочу выразить актёрскому мастерству, представляю, насколько интересно данные наставники ведут уроки и организуют учебный процесс. Я чувствовала «мурашки», удивление и восхищение!*

*Огромное спасибо!».*

Эвелина

*«Я получила хорошие эмоции!*

*Родители рассказывали про свою жизнь в СССР, и часто я их не могла понять, так как это были сухие рассказы. Но когда эту жизнь показывают так ярко и эмоционально, то начинаешь понимать людей, которые рассказывают об СССР. Актёрам, которые играют на сцене, веришь и ощущаешь их эмоции.*

*Спасибо актёрам, что показали нам эту историю».*

Ольга Владимировна,  
школа № 137

*«Спектакль «Мы из СССР»*

*не оставил меня равнодушной. Хочется отметить превосходную игру педагогов, которая позволила на некоторое время полностью погрузиться во времена СССР, проникнуться атмосферой, сопереживать событиям вместе с главными героями: от смеха, радости и веселья до небольшой грусти».*

Кристина Викторовна,  
педагог школы № 137







ДОМ УЧИТЕЛЯ

*«Хочется выразить огромную благодарность ТО «Учительский театр» за постановку спектакля «Мы из СССР».*

*Мы почувствовали те эмоции, которые испытывали люди в советское время. Невозможно остаться равнодушными, увидев такую потрясающую картину, где главные герои старшего и молодого поколения, но они единое целое.*

*Отдельное спасибо Наталье Юрьевне и Ольге Геннадьевне за потрясающую актёрскую игру!».*

Молодые педагоги школы № 219

*««Мы из СССР». Простой и одновременно сложный для осмысления спектакль. Мне очень понравилось наблюдать за игрой актёров.*

*Я не жила в СССР, но было очень приятно окунуться во времена моих родителей, бабушек и дедушек. Приятно понимать, что эта «эпоха» не забыта и люди с трепетом и любовью вспоминают и делятся своими приятными моментами, воспоминаниями о СССР с нынешним поколением».*

*Благодарю.*

Вольф Е.Ф.

*«...Увидели тот удивительный мир, где воспитывалось в людях любовь к Родине. Увидев различные стороны того времени, мы поняли, что, проживая жизнь, мы не замечаем простые вещи, окружающие нас. Мы должны любить друг друга, учить добру и справедливости. Ведь в том государстве это было важно и ценимо.*

*Благодарю руководителя и участников творческого объединения «Учительский театр» за то, что напомнили всем нам, к чему должны приучать наших детей и воспитывать забытые ценности, которые помогли жить.*

*Желаю творческих успехов и долголетия каждому из вас».*

Горбунов А.С.

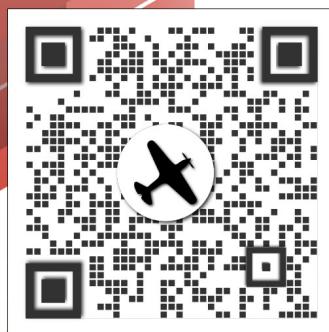


## К 110-ЛЕТИЮ ТРИЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, МАРШАЛА АВИАЦИИ А. И. ПОКРЫШКИНА

В «Разговоре о важном» приняли участие молодые педагоги – представители 80 образовательных организаций Новосибирска.

К этому событию коллектив Дома Учителя подготовил пакет материалов, которые размещены на нашем сайте.

Материалы можно получить через расположенный ниже кюар код и воспользоваться ими при проведении мероприятий с детьми.



**РАЗГОВОР  
О ВАЖНОМ**