

ВЕСТНИК ДОМА № 13 УЧИТЕЛЯ

литературно-художественный альманах

Мы расправляем крылья для полета



VI форум
молодых педагогов
города Новосибирска



«Ожидали – мало, получили – много!»

27 августа состоялся шестой форум молодых педагогов г. Новосибирска. Целью форума являлось повышение престижа профессии и профессионального уровня педагогической молодежи. В шестой раз прошла встреча молодых педагогов, и мы можем с радостью констатировать: нас прибавилось! Целых 84 человека пришло посетить наш форум, стаж работы которых составляет от 0 до 5 лет. География форума также расширилась – приезжала делегация педагогов из Кемерово. Самые активные участники поделились с нами впечатлениями о проходящем форуме и высказали свои пожелания.



Александр Буньков,
МБОУ СОШ № 115, учитель
истории и обществознания:

«Когда я шел на форум, я хотел контактировать с людьми по интересам, сотрудничать с молодыми педагогами, принять активное участие в работе Дома учителя. Думаю, у меня это получилось. Несмотря на то, что у меня стаж 1 год, для меня уже стала актуальной тема самообразования. На форуме этот вопрос был, к счастью, освещен. Самообразование – необходимая составляющая моей работы, это актуально для методических объединений в школе. Я предлагаю создать клуб, который будет ежедневно работать так же активно: организовывать выездные мероприятия, собрания в клубе, дискуссии, семинары, творческие лаборатории. Неплохо было бы наладить связи с

образовательными учреждениями и институтами на региональном и международном уровнях».

Наталья Лошак,
МБОУ СОШ № 158, учитель
истории:

«Я ожидала от форума реализации потенциала молодого учителя. Для меня и моей школы поднималась такая актуальная тема, как социальное партнерство, так как это очень важно для повышения статуса школы и личностного саморазвития. Очень важно развитие актива внутри школы, а так как мой педагогический стаж еще не начался, для меня очень важно, «как начать с нуля». Современным учителям не помешала бы правовая осведомленность в вопросах, связанных с их профессией. В следую-



щий раз мне хотелось бы, чтобы на форуме подняли вопрос о психологии возрастной и тендерной. Было бы интересно побывать на мастер-классах по обмену опытом, на адаптивах для молодых учителей».

Ольга Шачнева,
МБОУ СОШ № 28, г. Кемерово:

«Форум оправдал мои ожидания: масса полезной информации, общение с интересными и увлеченными людьми, актуальные темы. Особенно понравилась тема о роли социального партнерства. Появилось желание организовать такое партнерство в своей школе. Очень хотелось бы, чтобы на следующем форуме организовали предметные мастер-классы и правовую поддержку молодых педагогов. Спасибо вам большое! Вы

очень доброжелательны и улыбки-вы! Приглашайте нас еще!»

Елена Эйсер,
МАОУ гимназия № 11 «Гармония»,
учитель русского языка
и литературы:

«Я не первый раз в Доме учителя, постоянно ухожу вдохновленной. Мои ожидания от форума и общение с молодыми коллегами в который раз оправдались. Честно говоря, проблемы, которые сегодня поднимались, для меня не актуальны. На конкретном примере снова убедилась, что работаю в отличной школе. У меня есть предложение организовать летнюю школу по подготовке штатных руководителей, управленцев».

Роман Фомичев,
МБОУ лицей 62 г. Кемерово,
учитель информатики:

«Идя на форум, я больше всего хотел послушать других и быть услышанным. Удалось и то, и другое. В качестве новой формы работы с педагогической молодежью я предложил бы веб-семинар. Еще меня интересует влияние средств массовой информации на современных детей».

Екатерина Ефанова,
МБОУ СОШ № 165,
учитель географии:

«Что мне понравилось на форуме, так это то, что были сформулированы четкие предложения касательно саморазвития и самореализации молодых педагогов в школе и были предложены пути их решения. Я считаю, что нам, молодым учителям, необходима любая помощь и поддержка, так как, когда приходишь в школу, сложно адаптироваться и ориентироваться».

Наталья Полухина,
МБОУ СОШ № 61, учитель началь-
ных классов:

«Ожидала – мало, получила – много интересного, а главное – динамику на работу и задор на начало учебного года. Я почерпнула и узнала много нового о самообразовании, творчес-

ком мышлении, о приемах активизации памяти и внимания – так как для меня на данный момент они особо актуальны. Чем занять ребенка? Как его усмирить? – вот те вопросы, на которые срочно нужны ответы!»

*Поздравление от начальника
Главного управления образования
мэрии г. Новосибирска Н.Н. Копяевой*



Рабочий ритм форума



Обращение участников VI форума молодых педагогов города Новосибирска

Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

Мы, участники VI форума молодых педагогов города Новосибирска, обращаемся ко всем молодым педагогам с призывом принять участие в большой работе по преобразованию новосибирской школы.

В муниципальной системе образования работает более 500 молодых педагогов – это огромный стратегический ресурс, который, по нашему мнению, призван стать надежным источником пополнения и обновления кадрового резерва отрасли образования, важнейшей составляющей в реализации масштабных задач, стоящих перед современной школой.

На VI форуме молодых педагогов состоялся конструктивный разговор об актуальных проблемах нашего педагогического сообщества: становлении педагогической молодежи в профессии, создании условий для эффективного решения профессиональных задач, изучении и трансляции передового педагогического опыта.

Молодые педагоги сегодня – динамичная, инициативная группа, обладающая огромным социальным, интеллектуальным и творческим потенциалом. Пользуясь возможностью и продолжая лучшие традиции форумов прошлых лет, мы, участники VI форума, хотим обратиться к широкой общественности с инициативами и предложениями, заявить о необходимости:

- создания условий для реализации системы научно-методической поддержки и сопровождения молодых педагогов в разработке инновационных педагогических технологий, поиске собственного профессионального пути;*
- использования доступного ресурса действующей на базе Новосибирского городского дома учителя Инновационной лаборатории «Педагогическая творческая мастерская»;*
- расширения межрегионального и международного сотрудничества в сфере повышения квалификации молодых педагогов, подготовки кадрового резерва муниципальной системы образования города;*
- обеспечения грантовой поддержки молодых педагогов, реализующих авторские программы, исследовательские, социально-ориентированные проекты;*
- использования инновационного потенциала образовательных учреждений, городских центров Новосибирска и других регионов для реализации программ повышения квалификационного уровня молодых педагогов;*
- создания фильмов, телепроектов, использование интернет-ресурсов, пропагандирующих позитивный образ новосибирского учителя.*

Мы, участники VI форума молодых педагогов города Новосибирска, осознаем, что ответственность за будущее отрасли лежит на молодежи, на каждом из нас. Мы готовы приложить необходимые усилия для выполнения поставленных задач, потому что понимаем роль педагога в жизни современного общества.

Рабочий ритм форума



И ВСЕ-ТАКИ НАС ЖДУТ, В НАС ВЕРЯТ

Среди выпускников педагогического университета бытует мнение, что директора школ города с неохотой берут на работу вчерашнего выпускника. Тем более если речь идет о статусных учреждениях, ведь впереди ЕГЭ, конкурсы, олимпиады. Для того чтобы выяснить имеющуюся информацию и рассеять сомнения, мы задали эти и некоторые другие вопросы директору гимназии № 6 «Горностай» Ирине Германовне Путинцевой и Ольге Геннадьевне Косиненко, заместителю директора гимназии № 11 «Гармония».

Корреспондент: Скажите, пожалуйста, насколько охотно вы берете на работу молодых учителей без стаж, опыта работы?

Ирина Германовна: Честно говоря, не могу сказать. С большей радостью я беру на работу учителей высшей квалификационной категории. Но если у молодого учителя активная жизненная позиция, есть победы в конкурсах, то 100 %. На сегодняшний день хорошо, что есть Дом учителя, программа «Молодые лидеры образования». Если педагог себя зарекомендовал, если у него активная жизненная позиция, он хочет работать в школе, хочет работать с детьми и ему нравится не только свой предмет, в этом случае мы охотно берем педагогов на работу.

Ольга Геннадьевна: Мой дирек-

тор, так же, как и Ирина Германовна, склонен принимать на работу учителей с высшей квалификационной категорией, которые зарекомендовали себя, так как учреждения наши статусные. Но, когда к нам приходят на практику студенты, я им говорю всегда: «Мы вам рады!» Молодые – это новая струя, это новая мысль, это желание изменять и совершенствовать. И я рада, что наш директор это понимает. И в прошлом году, я считаю, мы умышленно пошли на то, чтобы снизить процент аттестованных учителей. Раньше у нас всегда было 70–98 % аттестованных учителей. В 2011 году мы снизили этот показатель на 15 % за счет того, что приняли молодых учителей. Ведь если не будет обновляться коллектив, не будет движения. И второй принцип, которого мы придерживаемся – лидера нужно вырастить в своем коллективе.

Корр.: Сколько в вашей гимназии молодых учителей? Сколько из них мужчин?

И.Г.: В нашей гимназии восемь молодых педагогов. Один из них – молодой человек. Большая часть молодых учителей – выпускники нашей гимназии. Я абсолютно согласна с коллегой, что в этом направлении надо работать. Потому что молодежь нужна. Сейчас, мне кажется, в городе изменилось отношение к статусу педагога и отношение к педагогическому университету в целом. В педагогическом университете учатся три наших выпускника – победители олимпиады по иностранному языку.

И они через два-три года уже готовы прийти к нам на практику.

О.Г.: А у нас молодых учителей уже больше десяти. В коллективе у нас всего семь мужчин, и пять из них – молодые педагоги.

Корр.: Есть ли в ваших гимназиях «дедовщина»? Насколько дружелюбны педагоги к молодым, вновь пришедшим?

И.Г.: «Дедовщина» с армейской точки зрения? Точно нет! Молодых все любят, принимают. Я бы сказала, может, элемент дедовщины присутствует наоборот – если приходит опытный, амбициозный учитель, он себя заявляет, а тут – свои опытные учителя. Тут может быть конкуренция. Но к молодым отношение очень хорошее. Повторяю, что большая часть молодых – выпускники гимназии, и учителя-ветераны охотно им помогают. Если человек целеустремленный, он точно останется работать дальше и станет достойным учителем гимназии.

О.Г.: Наши молодые шутят так: «Дедовщину еще никто не отменял!» Что они понимают под этим? А то, как мы распределяем обязанности. Например, я им говорю: «Ребята, нужно срочно подготовить капустное выступление на корпоративную вечеринку! Кто? Леночка, Костя – вы ответственные!» Они говорят: «Понятно! Дедовщину еще никто не отменял!» Самые интересные, увлекательные мероприятия мы теперь предлагаем готовить им. Ну, конечно, же, наши молодые учителя высказы-



ли претензию: «Почему у нас, где есть десять молодых учителей, нет клуба молодых педагогов?» Мы ответили: «Будет клуб! С чего начнем?» – «С выезда на дачу к вам, Ольга Геннадьевна!» – говорит Костя Захаров. «Дедовщина» заключается только в этом, чтобы была возможность проявить себя, прежде всего, в творческих делах.

Корр.: Какую помощь вы оказываете молодым?

О.Г.: У нас помимо школы молодого педагога (она называется «Становление») работают педагоги-наставники. Мы заслушиваем их на педагогических совещаниях, на методических советах. У нас есть форма работы с молодыми – «В гостях у администрации». Минимум четыре раза за год мы собираемся для того, чтобы выслушать итоги работы молодых педагогов.

И.Г.: У каждого молодого педагога в нашей гимназии есть тьютор. Тьютор – это педагог той же кафедры. Мы заинтересованы в том, чтобы молодые педагоги повышали квалификацию как предметники и как классные руководители. Также мы приветствуем, чтобы молодой педагог сразу стал классным руководителем. Стараемся, чтобы у каждого молодого

учителя был отдельный кабинет, совершенствуем материально-техническую базу, чтобы каждому молодому учителю было комфортно и уютно. Поэтому молодые люди и остаются, а мы мотивируем их участием в конкурсах, финансовой поддержкой, создаем все условия для плодотворной работы.

Корр.: Какая средняя заработная плата ваших молодых учителей?

И.Д.: Это, конечно, зависит от нагрузки. Но средняя заработная плата молодого педагога в нашей гимназии – 15 тысяч рублей.

О.Г.: У нас больше! От 20 до 25 тысяч! Зарплата зависит, конечно, от нагрузки. Мы стараемся, чтобы у молодых была нагрузка не менее 24 часов, классное руководство, и мы стимулируем деятельность молодых педагогов из своего школьного фонда. Поэтому наши молодые педагоги не обижаются. Более того, они создали сайт молодых учителей, на котором они пишут, почему в нашу гимназию идут молодые педагоги, которым надо думать о своей семье, и почему никто не хочет уходить, даже если бывает трудно.

Корр.: Что бы вы пожелали всем молодым педагогам нашего города в наступающем учебном году?

И.Г.: Реализовать себя в своей профессии, быть счастливым; чтобы счастье было связано с детьми, со своими коллегами, а в итоге – гордиться своей профессией – Учителем!

О.Г.: Я желаю только одного – чтобы, как сказал чайка Джонатан Ливингстон, «За сильными летят!» Чтобы летели за ними, чтобы они ощутили силу в крыльях, чтобы эта сила вела их дальше. Потому что, как сказал М. Горький: «Сильные – они красивые». Я желаю им этой гармонии в душе, гармонии с миром, и тогда человек будет чувствовать, что он нужен, что он «рожден для счастья, как птица для полета».

Кажется, данным интервью мы в полной мере рассеяли студенческие сомнения, которыми полна педагогическая молодежь. А может, и в самом деле, престиж профессии учителя возрос и грамотные руководители охотнее присматриваются к молодым и энергичным коллегам? Как бы то ни было, но факт остается фактом – нас ждут, на нас надеются, в нас верят!

Рабочий ритм форума



Наталья ОРЕВКОВА,
учитель английского языка
Второй Новосибирской гимназии

ДОМ, В КОТОРОМ ВСЕГДА С НЕТЕРПЕНИЕМ ЖДУТ



Наталья Оревова преподает английский язык во Второй Новосибирской гимназии. Работает увлеченно, с большим энтузиазмом, а свободное время отдает литературному творчеству, малую часть из которого мы представляем нашим читателям.



Родина пахнет коровьим парным молоком,
Жаркой истомой травы зеленеющих пастбищ.
Конным галопом – поводья тугие ослабишь
И понесешься по полю с лихим ветерком.

Рыхлой землю, костром, прошлогодней листвою.
Квасом и щукой в сметане, печеной картошкой...
В детстве с сестрой рвали лук и укроп на окрошку –
Зелень скрывала в себе нас двоих с головой...

Я не встречала птиц звонче, чем в нашем бору,
Я не знавала цветов ароматней гвоздики...
Я не едала вкуснее лесной земляники –
Маленьких ягод из лодочки маминых рук...

Слышишь, как плещутся утки, ныряя в пруду?
Чувствуешь, здесь тебя каждое деревце помнит?
Родина пахнет любовью, а главное – Домом.
Домом, в котором всегда с нетерпением ждут.

Под сердцем маленькая родинка –
Моя свободная Сибирь.
В ее названии – мелодика,
В ее полях – земная ширь.

В ее краях так много прожито!
Я не забуду той поры,
Как ветер ласково ерошил мне
Мои неведимы вихры...

Как я подружке лучшей радостно
Кричала: «Ну-ка, догони!»
Как после игр усталость сладостна
В густой, раскидистой тени.

Мы жадно пили сок березовый
В объятьях скошенной травы,
И ясно отражался в озере
Хрустальный купол синевы...

Дорог немало в жизни пройдено,
И знаю я – огромен мир.
Но в сердце детством бьется
Родина,
Моя любимая Сибирь!



Родина пахнет коровьим парным молоком,
Жаркой истомой травы зеленеющих пастбищ.
Конным галопом – поводья тугие ослабишь
И понесешься по полю с лихим ветерком.

Рыхлой землю, костром, прошлогодней листвою.
Квасом и щукой в сметане, печеной картошкой...
В детстве с сестрой рвали лук и укроп на окрошку –
Зелень скрывала в себе нас двоих с головой...

Я не встречала птиц звонче, чем в нашем бору,
Я не знавала цветов ароматней гвоздики...
Я не едала вкуснее лесной земляники –
Маленьких ягод из лодочки маминых рук...

Слышишь, как плещутся утки, ныряя в пруду?
Чувствуешь, здесь тебя каждое деревце помнит?
Родина пахнет любовью, а главное – Домом.
Домом, в котором всегда с нетерпением ждут.

Нелегко прощаться. Я – на земле.
А ты – солнце в синей бесплотной выси...
Через час, витая в закатной мгле,
Ночь раскрасит Небо широкой кистью...

Тебя ждут открытья – лети скорей,
Пока ярким всполохом путь твой залит.
И, когда ты встретишь других людей,
Ты согреешь многих из них, я знаю.

А в моей душе не остынет след
Твоего полета над горизонтом.
Ты найдешь меня в суете сует,
Ты взойдешь наутро звездой зоркой.

И тогда разверзнутся облака
Между сном реальным и явью зыбкой...
А я буду мирно сопеть, пока
Не разбудишь солнцем своей улыбки.

Рисунки Татьяны Солоповой,
воспитателя дошкольной группы
МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина

Вы когда-нибудь видели школу без детей? Это все равно, что смотреть на потухший факел, который вроде бы и дымится, но уже не греет. Точнее, греет, но не так.

Когда я смотрю на пустые парты, расставленные ровно-ровно, на деревянные стулья, аккуратно задвинутые за парты, мне становится грустно и тоскливо. И отчего мне кажется, что такой порядок – это отсутствие всякого творчества, динамики и развития?

Я почти выбегаю из класса, не в силах вынести этого, и попадаю в пустой коридор, по которому всего несколько дней назад нельзя было пройти без угрозы быть сбитой с ног во время перемены... А сейчас это всего лишь тоннель, вбирающий в себя звуки каблучков очередной проходящей по нему учительницы...

Кажется, вся школа разом стареет,

когда из нее уходят ребята... Смотрю на своих коллег постарше и с ужасом вижу, что они этим... наслаждаются. Мимо меня проходит коллега и говорит: «В школе можно работать только

ШКОЛА БЕЗ ДЕТЕЙ (Первые каникулы молодого учителя)

тогда, когда в ней нет детей!» И смеется. Я с мученическим усилием выдавливаю из себя улыбку вежливости ей в ответ, но в голове у меня лишь одна мысль: «Какой абсурд! Какая глупая шутка!» Каникулярная тишина – это страшно. Она не похожа ни на одну другую. Она подминает собой всё: и настроение, и желание приходить сюда... Она делает

такую родную и желанную школу... незнакомой и чужой. Никто, кроме меня, кажется, не чувствует эту тишину – все стучат каблучками, переговариваются вполголоса, шелестят бумагами... Или же они просто так отвлекаются от таких же мыслей? Мне не узнать этого... Слоняюсь по школе из угла в угол, мечтаю увидеть хоть одно детское лицо... Но, по закону подлости – ни одного двоечника, исправляющего отметки... Меня преследует лишь тишина – та самая, в которой нет ни ребячества, ни озорства, ни горящих и жаждущих узнать новое глаз... Может быть, я так остро чувствую ее потому, что еще помню свое детство и его отсутствие в школе нагоняет на меня тоску...

Дети, где же вы, вернитесь! Школа без вас не существует! Я так люблю ваши глаза и улыбки!

«Как-то раз на уроке...»

2 класс. Перемена. Сажу за столом, заполняю журнал перед уроком. Подходят две ученицы и встают передо мной, переминаясь с ноги на ногу, явно что-то важное хотят сообщить, но не решаются. Я отвлекаюсь от журнала и спрашиваю: «Ну, Маша, Ариша, что хотели мне сказать?» Ариша, что постелее, берет Машу за руку, делает шаг ко мне и спрашивает: «А вы где живете?» Немного оторопев от такого вопроса, я отвечаю: «Да рядом, недалеко от школы, а что?» – «Да ничего. Мы просто с Машей решили, что будем с вами жить!»

1 класс. Первая неделя сентября. После большой перемены звенит звонок на урок. Дети забегают в класс и рассаживаются по местам. Одна девочка садится за первую парту, задумчиво оглядывает все вещи и говорит: «Так-так... Вот дела! Вещи-то не мои! Ручки не мои и тетрадки не мои! И книжки не мои!» Потом поднимает на меня глаза и вскрикивает: «Ой! И учительница не моя! Вы не моя! А где моя?! Вот дела... Ну всё, люди добрые, потерялась я!»

3 класс. Задала написать историю про кукушат в качестве домашнего задания по русскому языку. Собираю тетради, начинаю их проверять и буквально падаю со смеху: во второй уже



тетради история под забавным названием «Какушата!»

На следующем уроке спрашиваю Данила, автора столь интересного названия: «Данил, скажи, пожалуйста, как называется твоя история?» Данил, не моргнув глазом: «Какушата!». – «Данил, а проверочное слово-то какое? Кто это? Как ты понимаешь?» Данил, все так же невозмутимо: «Те, кто много какает...»

23 февраля. Перемена. Заходит мой 6 «В» – в классе почти одни мальчишки, так подобрались. Начинают готовиться к уроку: шум, гам, – в общем, как всегда. Тут к моему столу подходит один из учеников, Дима, и с совершенно невозмутимым лицом достает флакон широко разрекламированного дезодоранта «АХХ-эффект».

И здесь надо бы сделать короткое отступление от истории и вспомнить хотя бы одну рекламу «АХХ-эффекта». Например, о том, как мужчина, использовавший его, убегает от тысячи невест, или как на другого мужчину в прямом смысле накидываются женщины.

Так вот, мой Дима достает флакон

этого дезодоранта и, глядя мне в глаза, начинает распылять его на себя. Я в глубочайшем шоке, секунды бегут, Дима не останавливается, и только во взгляде у него появляется горькое недоумение. Еще через несколько секунд, вылив на себя почти весь флакон, этот новоявленный «мачо» разворачивается и идет на свое место с видом разочаровавшегося в жизни человека.

Это сейчас я могу вспоминать эту историю с улыбкой, но тогда было совсем не до смеха, особенно если вспомнить, что мой кабинет еще две недели благоухал этим мужским ароматом.

7 класс, мальчик балуется и вертит на уроке. У меня лопается терпение, я громовым голосом говорю:

– Смирнов! Дневник мне на стол, да быстро! Сейчас маме напишу, что ты тут у меня вытворяешь!

Смирнов ловко хватает дневник, подсовывает его под попу и восклицает:

– Звоните маме! У вас почерк некрасивый!

3 класс. Урок английского языка, письменное задание. В полной тишине вдруг раздается тоненький голосок одной из моих учениц:

– Марина Петровна, а Леня в носу ковыряется!

Я не успела даже рот раскрыть, как сразу же ей в ответ пробасил Леня:

– У меня просто это... Сопли твердые!

Смешные истории

Крылатые высказывания учителей

Ни для кого не секрет, что детские сочинения, контрольные работы и ответы у доски зачастую заставляют нас улыбнуться. Наверное, у каждого учителя имеется тетрадь, в которую он записывает смешные детские высказывания. А как говорят сами учителя? Прочитаем это из воспоминаний наших учеников.

- * Секундочку, подождите две минуточки.
- * Спросит вас продавец в магазине формулу Гаусса-Остроградского... А вы ее не знаете!
- * Не вздыхайте так сильно, а то сквозняк.
- * Возьмете график и крестиками поставите галочки.
- * Что это вы сегодня такие нарядные? А, у меня же день рождения.
- * Хотите ходите, хотите – нет. Но на уроке чтоб были!
- * Билеты разные. Одному может достаться полегче, а другому – попроще.
- * Построиться в верхнем правом углу зала!
- * Бабочки, куры и прочие травоядные...
- * Всё время смотришь в глаза Исакову! Влюбился ты в него, что ли? Влюбляемся в функцию. Девочки – в график!!!
- * Ну, вы, орлы, пожалуйста, замолчите. Расчирикались.
- * Возьмите голову в руки и решайте!
- * Вы как-то неправильно понимаете то, что должны были бы правильно понимать!

- * Если я ошибусь, то вы меня молча поправите.
- * Я завтра неожиданно дам вам контрольную.
- * Посмотрите устно.
- * Тихо подкрался танк, бесшумно лязгая гусеницами.
- * Лес рук, аж заблудился.
- * Пусть вон тот желтый кубик будет для наглядности синим шариком.
- * А сейчас посмотрите на картинку, которую я, к сожалению, стёр.
- * Посмотрите на меня – перед вами молекула водорода...
- * Он был желтый, как китаец, только еще чернее.
- * Так, я буду задавать вам вопросы, а вы отвечайте по руке! Кто без руки – тому минус балл!
- * Перелётные птицы летят, летят и находят себе место в параграфе 47.
- * Белоствольные стволы.
- * В результате применения химикатов погибли комары и другие птицы.
- * В семье волка рождается от десяти до двенадцати человек.
- * Гризли – очень крупные и свирепые медведи. Они, спасибо им, водятся где-то в Америке.
- * Дело было почти осенью, точнее зимой...
- * Звезда в 100 млн. световых лет. Возьмите увеличение в 100 млн. раз, и всё равно гор на ней вы не увидите!
- * Земля имеет традицию вращаться.

* Из одного яйца наездника (название насекомого) может вылупиться до двух тысяч человек.

* Инфузория называется туфелькой не потому, что она хорошо обута – просто так получилось.

* Учитель:
– А сегодня, как вы просили, самостоятельная работа!
Все:
– А мы не просили!!!
Учитель:
– Ну, тогда без спросу!

* Учитель:
– Так, сейчас проверим ответ! Ага, ну, все правильно! Только ответ неправильный!

* Учитель:
– Вопросы есть?
Все:
– Есть!

Учитель:
– У нас времени нет!

Вот такие творческие, находчивые учителя с необыкновенным чувством юмора работают у нас в школах родного города Новосибирска!



Мастер-класс для молодых

ВЕЛИКОЕ ТАИНСТВО УРОКА

Лаборатории и библиотеки, прекрасные корпуса и аудитории, лекции профессоров – всё это без пользы, если нет мудрого сердца и видящих глаз.

Энтони де Мелло

Однажды, работая над статьёй «Я преподаю математику», я не могла определиться, на каком слове сделать акцент. Задавала себе вопросы:

Я преподаю **математику?**

Я преподаю математику?

Я преподаю математику?

Ни на один вопрос не могла утвердительно ответить. Вот так и работаю в полной неопределённости.

Моё педагогическое кредо – любить то, что ты делаешь. Требуется по форме назвать технологии, которыми пользуемся в работе. Давайте, я скажу так: ведущая технология – технология обучения и воспитания. Но я не принимаю такое словосочетание – педагогическая технология. Если разные люди, строго соблюдая рецепт, испекут пирог, он у всех будет разным: у кого-то вкусный, а у кого-то несъедобный.



Я поступлю так: поделюсь с вами своими мыслями – может, будет интересно. Однажды наши пятиклассники дали такое определение: «Учитель – это человек, у которого учатся». Можно много думать над этой детской и недетской мудростью. Наша профессия предполагает труд, «помноженный на работу души». Учитель любой специальности помогает ребёнку родиться второй раз – духовно. Вот такая на нас ответственность. Если мы будем выполнять эту главную миссию на земле, то социализация, гуманизация, демократизация... будут просто производными наших уроков.



Л.А. ФУРМАНЧУК,

Заслуженный учитель школы РСФСР, победитель Национального проекта «Лучшие учителя России», Почётный работник образования Новосибирской области, учитель математики гимназии № 11 г. Новосибирска

«Урок – это глубочайшая тайна, в которую мы погружаемся. Урок открывает перед тобой мир неизведанных познаний и новых возможностей. Ты можешь войти в этот мир,

принять и сохранить знания в своей памяти, а можешь закрыть перед собой двери и не разгадывать таинственные загадки урока. Выбор за тобой. Я бы сравнила

урок с небом, таким же многогранным в своём понимании. Каждая звёздочка на небе – это каждое драгоценное открытие урока, предела которому не бывает».

Так рассуждала Лена Заболоцкая в 7 классе, сейчас она учится в 11 «Б».

Итак, школьный урок – это великое таинство. Всегда ли он отвечает формальным требованиям? Вдруг создаётся такая ситуация, которая просто обязывает меня донести детям совсем не математическую истину: «Есть белый цвет, и есть серый цвет (серость). И вот серый цвет взял и закрасил белый цвет чёрной краской, потому что на фоне чёрного се-

рый цвет кажется белым».

Только учителю ведомо, что важно на уроке, и очень трудно дать этому оценку со стороны. Что важнее в ситуации выбора – решить неравенство или понять смысл слов «равенство возможностей – это возможность неравенства»?

Убеждена: уроки эффективны только при обоюдной готовности духа учителя и учащихся. К этому порой идёшь очень трудно, через тернии, но другого пути для учителя нет. Поэтому предпочитаю начинать работу с детьми с 5 класса. То, что мы проживаем с детьми с 5 класса и до выпускного, невозможно наверстать ни за два, ни за три года.

Какой он – урок математики? Это чаще всего – беседа. Во время беседы разве мы кому-нибудь ставим отметки? Поэтому на уроках – никаких отметок! Правда, можно получить только «5» за полезную идею или быстрое решение задачи. Для меня важно, чтобы ученики активно мыслили, о чём бы ни шла речь.

А уроки у нас самые разные.

- Первые уроки после каникул всегда начинаются с вопросов: «Что вас удивило?», «Какие сделали открытия?», «С какими интересными людьми познакомились?», «Может, с вами произошло чудо?» и так далее. В 5–6 классах сорока пяти минут для этого урока не хватает. Выпускники признавались, что в последний день каникул анализировали, что с ним произошло.

- Уроки-семинары. Это для нас – уроки-праздники.

- Новогодние уроки (последние уроки перед новогодними каникулами).

- Практические уроки на местности.

- Уроки, на которых мы решаем, как лучше и творчески, например, написать конспект.

- Уроки геометрии на асфальте. Учитель в это время чувствует себя Платоном. Семиклассники впервые начинают изучать геометрию. И надо видеть, с каким азартом они доказывают теоремы на асфальте!

- Конкурсы ораторов.

- Особый последний школьный урок математики в 11 классе.

- Интеллектуальная игра.
- Урок прощания с учебником.
- Встреча с выпускниками гимназии – студентами.
- Урок, посвящённый измерительным инструментам (или, например, кубу).

• Уроки-экспромты (по запросам детей). О таком уроке я писала в статье «Случилось чудо!» В 10 классе мы вышли в пространство, теперь у нас стереометрия. Мне важно, чтобы дети ощущали себя в пространстве.

«Пространство наполнено формой и мыслью. Внутри него всё живёт по своим законам, всё тонко связано в единую цепь. Это упорядоченная хаотичность, заключённая в рамки бесконечности». (Липатова А., 10 кл.)

«Пространство – это то, что будоражит наше воображение. Ощущая пространство хочется задуматься. Пространство играет с нами: может обмануть, может зло пошутить, может вселить надежду». (Васильев С.)

«Пространство – это то, что объединяет нас на Земле». (Буравлёва К.)

На обычных уроках наряду с математическими задачами решаем и такие: «Что значит трудиться на уроке?»; «Безобидно ли попросить на уроке, например, линейку у одноклассников?»; «Вы получили «2» за контрольную работу или учитель поставил вам «2»?»

А как мы познаём математику на самом уроке?

Меня относят к строгим учителям, но признаюсь вам, что я не могу напролом лезть «со своей математикой». Поэтому мне каждый раз при введении новой темы приходится убеждать детей, зачем «это» им надо. Я понимаю, что «дело, суть которого непонятна, вызывает омерзение» (Слово Мудрых).

Целесообразность – существенный признак любого труда, в том числе и учебного. Любой труд начинается с преобразования сознания (с осмысленности, целеполагания). Поэтому, например, тему «Производная» мы начинаем так: «Остановись, мгновение, мы тебя исследуем». Кажется, непостижимо понять, как из крохотного семени вырастает прекрасный цветок. В этом семени уже заложена вся программа развития. Так и в математике: исследуя функцию только в одной точке, можно найти много информации о самой функции. И далее рассматриваем средства, с помощью которых это можно сделать. Этими же средствами пользуются во всех науках, где создаётся математическая модель процесса (сейчас это происходит во всех областях).

При работе с понятиями стараемся тоже ощутить себя в пространстве и связях с миром. Вот почему в мате-

матике мы говорим: «Функция терпит разрыв»? Да потому, что разрыв можно только терпеть. Когда говорим о расстоянии между точками, между плоскостями, всегда спрашиваю: «А расстояние между городами как измеряется? А расстояние между людьми? Ведь люди могут быть рядом, но далеки друг от друга, или наоборот. Ведь это же стихов достойно! В математике очень часто пользуемся понятием «система». Дети знают, что система состоит из отдельных частей, составляет единое целое и работает (функционирует). Приводят примеры: «система кровообращения», «отопительная система», «система уравнений» и т.д. Вот во время прошедших выборов мы с ребятами замечаем, что реклама «Жириновский или будет хуже» придумана бывшими «двоечниками», которые не знают смысла союза «или». Быстро нашлись «отличники», которые заменили союз «или» на запятую.

Итак, я смотрю на математику как на многогранную, нелёгкую педагогическую задачу. Вместе с детьми мы постигаем математику и науку жизни. Рассуждая с десятиклассниками в начале года об уроке, я их убеждаю, что быть на уроке – это великое счастье! И я совершенно искренне им говорю: «Для вас в гимназии ещё целых два года счастья!»



Урок – выставка измерительных инструментов



Пифагоры



Виет одобряет



Новогодний урок

НЕ РАБОТОЙ ЕДИНОЙ

Наши увлечения,
наши предпочтения



Марина Кругленко:

В свободное время занимаюсь спортом, хожу с учениками в лес на лыжах, играем в баскетбол и волейбол. Катаюсь на горных лыжах... Летом бываем на Алтае. Даже в свободное время я всегда со своими любимыми учениками!!!



Инна Гридчук:

Мои увлечения: вязание крючком, дизайн. А на большее времени нет.



Наталья Лошак:

Мое хобби – это фото! Я работаю моделью. Плотно сотрудничаю с сайтом «Планета моделей». Принимаю участие в различных съемках. Сейчас сотрудничаю с магазином женской одежды Victoria Filippova, являюсь штатной моделью. Также снималась для свадебного бутика Elle Diva. Участвовала в рекламной съемке лазерного клуба «БУНКЕР». Работала не только с промофотосъемкой, но и с видеопромосъемкой для творческого объединения ART&Cool. И многое-многое другое.



Мargarита Москвина:

Увлекаюсь ездой на велосипеде, много времени провожу на кухне, так как люблю готовить.



Новосибирский городской дом учителя
Владимировская, 17
e-mail: ngdu@nios.ru
Тираж 150 экземпляров

Этот номер подготовлен к печати пресс-центром VI
форума молодых педагогов в составе:
Ирина Стороженко, Наталья Оревова,
Любовь Шишкина, Елена Волгина, Сергей Колесников

Главный редактор М.Н. Щукин